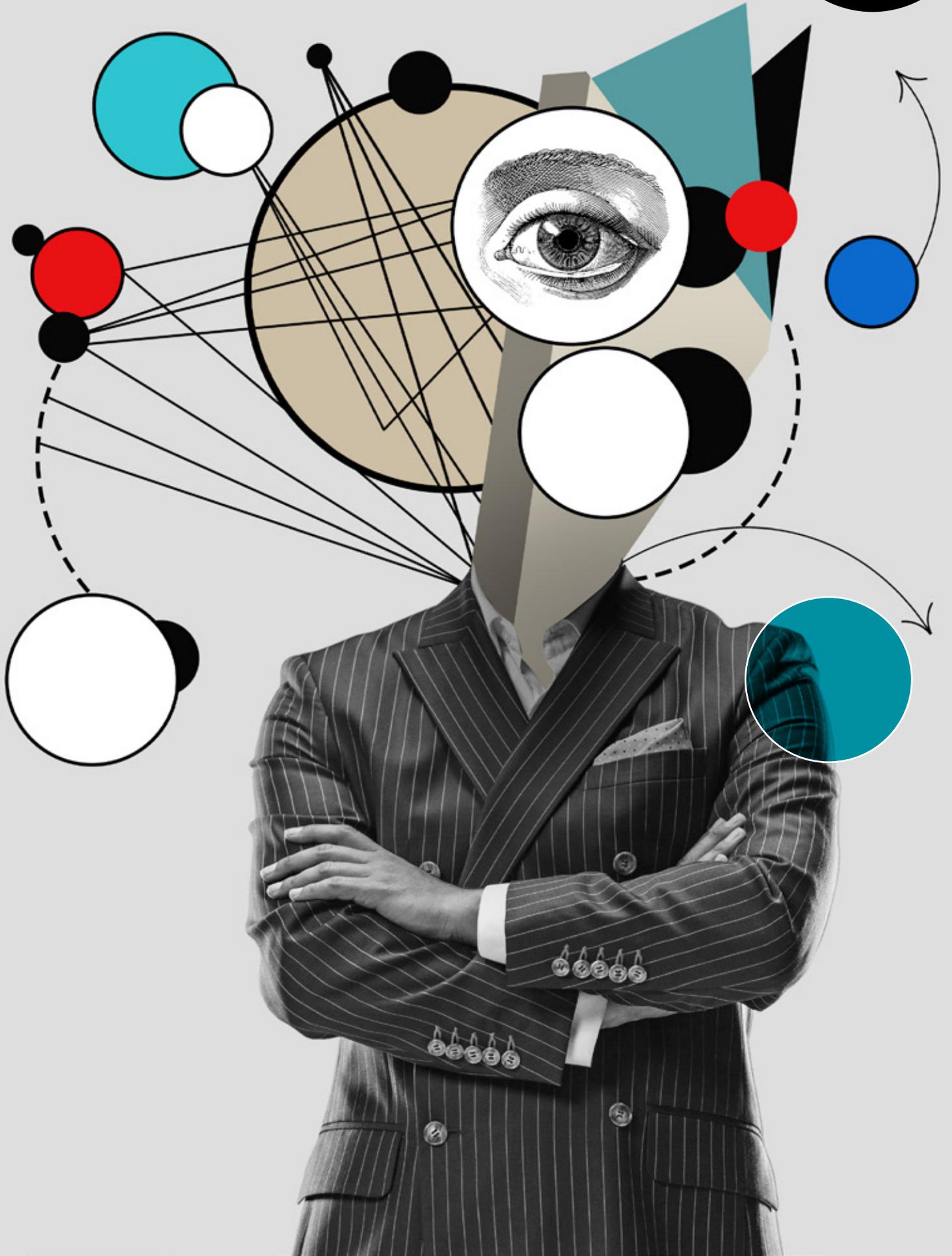


Newsletter 2021

NOVIEMBRE





OC OPTICA



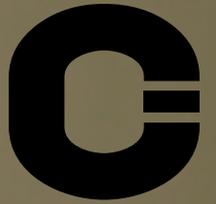
DIOR



OC OPTICA



DIOR



OC OPTICA



GUCCI



Alejandra Rodríguez, ideal con sus nuevas GUCCI de sol. Una gafa muy especial ya que combina un frontal clásico, con unas varillas preciosas en nácar rosado.

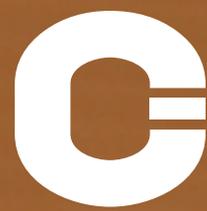
¡Gracias por tu confianza una vez más!

#gucci #kering #ocoptica #almeria #sunglasses #fashion #style #woman

CHRISTIAN DIOR

DIOR





OC OPTICA





DIOR



OC OPTICA



DIOR



Desde cualquier país

haz tu pedido a nuestro WhatsApp
es rápido y seguro.



WhatsApp

635 14 18 15



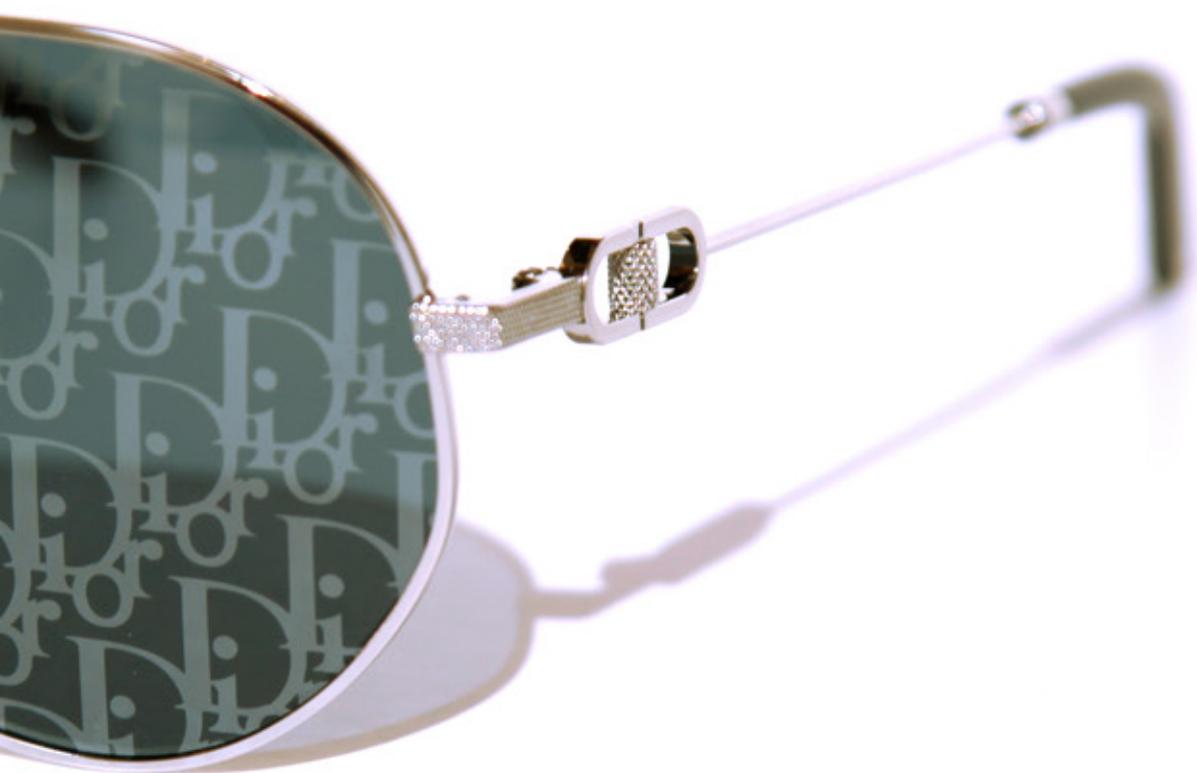
#estésdóndeestés ✓✓



OC OPTICA



DIOR



OC OPTICA

TOM



FORD



TOM FORD



Salvatore Ferragamo



OC OPTICA

Ferragamo



Salvatore Ferragamo



GUCCI



OC OPTICA





GUCCI



OC OPTICA



Teletrabajo y estudios on line.

El sistema visual del ser humano está diseñado para actividades que requieren una buena y continua visión lejana, y el uso de la visión de cerca solo durante breves periodos.

En esta época actual en donde los nuevos procedimientos de estudios online y teletrabajo han incrementado exponencialmente las tareas visuales de ámbito cercano, se hace imprescindible adoptar unas correctas pautas en el uso de dispositivos digitales para mantener una adecuada salud visual.

Estas pautas son de necesaria implantación y educación para niños y niñas entre 6 y 12 años, de obligado cumplimiento para adolescentes y jóvenes entre 13 y 22 años, y de recomendable adopción para el resto de la población mayor de 22 años.

Las continuas actividades visuales cercanas con dispositivos digitales y la falta de actividades al aire libre se encuentran asociados a síntomas negativos:

- Aparición y/o desarrollo de miopía
- Fatiga visual.
- Cefalea o dolor de cabeza.
- Confusión visual.
- Sequedad, picor o ardor ocular.
- Enrojecimiento ocular o hiperemia.
- Visión borrosa intermitente.
- Falta de rendimiento y concentración.
- Diplopía o visión doble.
- Mareos.
- Síntomas óseo-musculares.
- Fotofobia y sensibilidad a la luz

En la mayoría de los casos, los síntomas visuales ocurren porque la demanda visual de la tarea excede las habilidades visuales del individuo para poder realizarla confortablemente.

Al detectar cualquiera de estos síntomas es fundamental la consulta con el óptico-optometrista para adoptar las pautas o implementar las compensaciones necesarias para su restitución.

El tiempo medio global que pasaron en España los usuarios al día en Internet en 2020 es de 6 horas y 11 minutos (estudio de Hootsuite y We Are Social para Digital 2021). Los adolescentes y jóvenes son los mayores consumidores de información y juegos a través de dispositivos digitales y sobre todo de RRSS a través de teléfonos móviles.

El uso de la red es prácticamente universal (99,1%) en los jóvenes de 16 a 24 años. A partir de ese grupo poblacional va descendiendo paulatinamente conforme aumenta la edad. A partir de los 55 años disminuye al 86,5%, hasta llegar al grupo de edad de 65 a 74 años (63,6%) y un 23,4% a partir de esta edad. (INE 2019).

El abuso de horas de uso con dispositivos digitales impuesto por las nuevas prácticas, hace necesario que se presten atención a estos consejos.





DIOR

Pepe Vargas, cliente y amigo nuestro, hizo la elección perfecta al quedarse uno de los modelos tendencia de DIOR. Una gafa amplia con frontal mineral cortado a láser y montado al aire. Una pieza con mucho rollo que va totalmente con su estilo.

¡Que las disfrutes!



Germán López, nuestro gerente, con otro de los grandiosos modelos de DIOR
posando junto a Pepe para este simpático momento.

El mal uso de lentes cosméticas de fantasía y maquillaje puede provocar daños irreversibles en la visión.

Las lentes cosméticas de fantasía no homologadas y sin haber sido prescritas o adaptadas por un óptico-optometrista pueden provocar irritación, conjuntivitis, reacciones alérgicas y, en casos más extremos, pérdida de visión. El CNOO advierte que algunos accesorios de los disfraces para los ojos, como caretas y antifaces, pueden limitar la visión y provocar tropezones o caídas. En fiestas como Halloween, cada vez es más frecuente el uso de lentes cosméticas de fantasía como complemento de los disfraces, además del empleo de maquillaje para los ojos. En este sentido, el Colegio Nacional de Ópticos-Optometristas (CNOO) alerta del uso inapropiado de estos accesorios, muchos de ellos adquiridos en comercios físicos y online no autorizados donde no existe ningún control ni garantía de seguridad, porque pueden poner en riesgo la salud visual si no han sido prescritos o adaptados por un óptico-optometrista.

Como explica el decano del CNOO, Juan Carlos Martínez Moral, “muchos usuarios de lentes de contacto creen que les sirve cualquier lente, incluidas las cosméticas, y que no precisan una nueva adaptación del óptico-optometrista. Esto es un error, pues es el profesional óptico-optometrista el que puede instruir en el uso, manipulación y conservación de este tipo de lentes, además de prescribirle unas lentes de contacto homologadas y seguras”.

Y es que las lentes cosméticas de fantasía no homologadas y el maquillaje pueden llegar a provocar irritación, conjuntivitis, reacciones alérgicas y, en casos más extremos, pérdida de visión.

En el caso del maquillaje, la mayoría de las infecciones y lesiones oculares son resultado de su utilización inadecuada más que de alguno de sus componentes, ya que una manipulación deficiente puede favorecer la proliferación de bacterias y hongos.

La clave, en estos casos, “es utilizar cosméticos indicados para el área ocular, no dejar que se cubran de polvo o se manchen, y lavarse las manos antes de maquillarse”, aseguran desde la entidad colegial. Las lentes cosméticas de fantasía se consideran productos sanitarios, por lo que se deben adaptar de forma individual a cada paciente y al estado de su visión. Para ello es necesario evaluar las particularidades de cada ojo con el fin de evitar síntomas como la sequedad o incluso el dolor, como consecuencia del material utilizado para la fabricación de la lente.

Recomendaciones para un uso adecuado de lentes cosméticas de fantasía

Las lentes cosméticas de fantasía, que permiten modificar el color y aspecto del iris para ofrecer un resultado lo más realista posible en función del disfraz al que acompañen, requieren de unas pautas de mantenimiento e higiene recomendadas por el óptico-optometrista con objeto de disminuir el riesgo de lesiones corneales o infecciones oculares.

Para evitar cualquiera de estos problemas, el Colegio Nacional de Ópticos-Optometristas ha elaborado una serie de consejos:

- Acude a tu óptico-optometrista, quien podrá realizarte una adaptación individualizada para saber si eres apto para llevar este tipo de lentes.
- Si sientes incomodidad, acláralas con el líquido correspondiente y asegúrate de que no están del revés ni se ha introducido ningún cuerpo extraño.

- Cuando lleves lentes de contacto por primera vez, mira directamente hacia abajo y luego parpadea hasta que se ajusten.
- Lleva a cabo una estricta higiene, incluido el lavado y secado de manos antes de manipularlas, para evitar posibles infecciones.
- Como se trata de un accesorio puntual, es importante no utilizar las lentes cosméticas de fantasía más horas de lo estipulado.
- Evita adquirir estos productos en puntos de venta no autorizados, ya que no suelen estar sujetas a ningún tipo de control o medida.

Caretas, pelucas y purpurina, complementos que comportan riesgos para la visión. Otros accesorios que acompañan a los disfraces, como caretas y antifaces, pueden limitar la visión y provocar tropezones o caídas. Asimismo, estos deben tener la ventilación suficiente para que las lentes de contacto se mantengan al aire libre y no causen molestias. Del mismo modo, complementos como las lupas, anteojos o prismáticos pueden entrar en contacto con los ojos, por lo que se recomienda leer atentamente sus instrucciones de uso y tener especial cuidado cuando lo usen niños.

En cuanto a la aplicación de purpurina o brillantina en los ojos, los ópticos-optometristas inciden en que hay que tener especial cuidado, ya que “los ojos deben estar bien cerrados a la hora de utilizarla, mientras que al desmaquillarse es recomendable quitarse previamente las lentes de contacto para evitar que entren en contacto con algún resto del maquillaje”, explica el decano. Por último, hay que extremar la precaución con las pestañas postizas o pelucas, que arrojan diminutas partículas que podrían introducirse en los ojos, así como artículos que contienen colorantes y sustancias químicas que pueden irritar la zona ocular, causando enrojecimiento y picor.



Recuerda...

Las lentes de contacto cosméticas son productos sanitarios que requieren adaptación individualizada y solo pueden adquirirse en establecimientos sanitarios de óptica, quedando totalmente prohibida su venta en tiendas de disfraces, cosméticas, bazares etc.





GENUINE SINCE 1937

Sonia López

es un derroche de estilo, esta ideal con su nueva RayBan,
uno de los modelos tendencia este 2021.

Una gafa cómoda y muy versátil.

Ray-Ban®

vogue
eyewear







ZEN



OC OPTICA

ZEN

BARCELONA





OC OPTICA

Síguenos en: [!\[\]\(e51810ff30b37de53380ac76c06eed8d_img.jpg\)](#) [!\[\]\(91f1bb7292c8cc58f14491bccea28702_img.jpg\)](#) [!\[\]\(38d8e39920b091af7506b9a91a3d21a2_img.jpg\)](#) [!\[\]\(0faea09d8a3d820df69ec80b214a4c1a_img.jpg\)](#)